

LUDOLF PELIZAEUS



- Professeur des universités
- Professeur des universités en histoire des idées et histoire culturelle et interculturelle des pays de langue allemande
- Responsable du Master LEA, Management International Parcours TEI et CPE
- Coordinateur géographique de l'UPJV pour l'Amérique Latine et l'Amérique du Nord
UFR de Langues et cultures étrangères - Service pédagogique
Centre d'Etudes des Relations et Contacts Linguistiques et Littéraires (CERCLL)

Coordonnées

Citadelle, 10 rue des Français libres, Bureau H 317, 80000 Amiens

H 317

+33 3 64 26 83 95

[Envoyer un message](#)

Site internet : <https://www.u-picardie.fr/m-ludolf-pelizaeus--503854.kjsp>

Discipline(s)

ALLEMAND

Discipline(s) enseignée(s)

Histoire, histoire des idées, Histoire culturelle

Licence LEA L2, L3

Master LEA M1, M2

Licence LLCE L3

Master LASO M1, M2

Type population

Enseignant-chercheur (ens.sup)

Corps

Thèmes de recherche

Centre de rattachement : CERCLL

Axe de spécialité : AREAL

co-responsable du programme transversal CERCLL « Traces et patrimoines »

1. Migrations, marché des êtres humains et de la drogue

Les recherches porteront tant sur les récits de captivité que sur les récits de voyage, à partir de sources manuscrites comme de sources littéraires : si mon approche se focalise sur les documents d'archives, la part de l'imaginaire m'intéresse cependant tout autant. Il s'agira d'étudier les récits, à la fois sur le plan fictionnel et sur le plan documentaire, dans l'espace germanophone et dans les pays voisins.

<https://www.dependency.uni-bonn.de/en/about-us/people/fellows-and-guest-researchers/international-fellows/ludolf-pelizaesus>

2. Lieux de patrimoine UNESCO

Il s'agira de recherches sur les lieux inscrits sur la liste du patrimoine mondial (UNESCO) pour étudier la naissance des images des sites qui sont aujourd'hui devenus patrimoine de l'humanité ou qui ont formulé le souhait de le devenir.

Voir: <https://www.aschendorff-buchverlag.de/author/Pelizaesus%2C%20Ludolf%20%28Hrsg.%29/> et <http://wissensraum-mittelmeer.org/>

3. Transferts, art et diplomatie dans le cadre de l'Empire des Habsbourg

Je m'intéresse tout particulièrement à l'empire des Habsbourg. Cette dynastie a longtemps régné sur un empire qui, même après le règne de Charles Quint, ne s'est pas disloqué en dépit de la division de son héritage entre les deux branches de la dynastie. Les Habsbourg ont assuré une cohésion jusqu'à la fin du XVIIe siècle, avant que leur sphère d'influence ne se restreigne géographiquement à l'Europe centrale puis ne se dissolve à la fin de la Première Guerre mondiale. Voir: <https://www.univ-reims.fr/epure/catalogue/collections/studia-habsburgica/studia-habsburgica,24055,39573.html>

4. La circulation des idées entre les espaces francophone et germanophone:

Comme l'équipe des germanistes à Amiens travaille depuis des années sur les circulations, surtout entre la France et l'espace germanophone, deux colloques en coopération avec la société des études voltairiennes ont eu lieu en 2018 (à Paris) et 2019 (à Amiens et à Paris) voir: <https://voltaire-lire.msh-lse.fr/spip.php?rubrique3>

5. Formes de violence extrême et minorités

Mes recherches portent sur la violence extrême et la transgression, à l'exemple de deux phénomènes éloignés dans le temps : la chasse aux sorcières, phénomène européen au début de l'époque moderne, et la guérilla anti-napoléonienne en Espagne. Dans mes travaux de recherche des dernières années, j'ai posé la question du « pourquoi », c'est-à-dire des fondements, d'une part, de l'existence de la chasse aux sorcières généralisée, et, d'autre part, de l'absence d'une guérilla anti-napoléonienne en Allemagne face à une situation inverse en Espagne, où cette guérilla se développe.

Activités / CV

CV

[voir \(en détail\):](#)

2021-2022 Senior Fellow, Bonn Center for Dependency and Slavery Studies

depuis septembre 2014 : professeur des universités à l'université Picardie Jules Verne, Amiens, depuis juillet 2019 professeur des universités première classe

qualification par le CNU pour la section 12 et la section 22 en 2013

enseignant - chercheur (deux postes à mi-temps: Université de Bonn : Histoire de l'entreprise pharmaceutique de E. Merck, Darmstadt et Institut Leibniz de l'Histoire européenne : Edition des paix de religion à l'époque moderne et professeur à l'université de Mayence

depuis juillet 2010 : Professeur extraordinaire en Histoire Moderne (außerplanmäßiger Professor), Université de Mayence; Chargé de Cours à l'Ecole nationale des archives (Archivschule), Marburg

2009-2010 : Professeur invité en Histoire Moderne et Histoire Générale et directeur du département d'histoire moderne (Vertragsprofessor), Université de Graz (Autriche)

2007-2008 : Professeur invité (visiting fellow) à l'Université nationale d'Irlande (NUI), Galway

2005-2006 : Professeur invité en Histoire Moderne et Histoire générale et directeur du département d'histoire moderne (Lehrstuhlvertreter), Université de Mayence

2003 : Habilitation à diriger des recherches
2001-2002 : Chercheur en Espagne (Valladolid, Jaén, Valencia). Boursier de la Deutsche Forschungsgemeinschaft
1998-2003 : Maître de Conférences, Mayence (Wissenschaftlicher Assistent)
1993-1998 : ATER, Mayence (Wissenschaftlicher Mitarbeiter)

Informations complémentaires

Projets internationaux:

I. Responsable

1. Projet PHC Amédée (avec U Salzburg et U Vienne): « Objets de voyage, goût et consommation : La monarchie des Habsbourg au début de l'ère moderne dans une perspective transculturelle (Travart) » Financé par l'OeAD / PHC Amadée, Campus France
2. Projet Anamorphoses SAVEAU (2023-2024)/ Projet BayFrance (avec U Augsburg et U Bayreuth): « Cultures de l'eau : Histoire et symbolique d'une ressource rare à Augsburg, Amiens et Abomey depuis la Renaissance » (2022-2023)

II. Partenaire

3. Projet PROTEUS (depuis 2021, Projet Maribor – Reims Amiens) : « Entre nationalisme et cosmopolitisme. Regards croisés européens à travers la presse régionale 1897-1914 ».
4. Projet Las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía en contexto europeo y comparado: ideas, reformas y proyección (1741-1808) (accordée en 2021, Projet Jaén – Rome – Varsovie – Potsdam - Amiens)

Organisation de Colloques

2023

Workshop Travart, Salzburg, 26.-28.10.2023

Workshop Proteus: Amiens, 19-20.10.2023

Cultures de l'eau : Histoire et symbolique d'une ressource rare depuis la Renaissance // Kulturen des Wassers: Geschichte und Symbolik einer knappen Ressource seit der Renaissance. Augsburg, 5.-7.10.2023 // Amiens, 11-13 mai 2023

2022

- 6/2022: Local Dependencies, Global Routes / Local Routes, Global Dependencies, Bonn, BCDSS.
- Understanding and communicating: Material and cultural heritage through the memory of cities. 15-16.7./ 9.2022 Hildesheim, Allemagne / Minia, Egypte.

2021

- La Méditerranée, Vingt-cinq ans après Barcelone (1995-2020) : Une ambition régionale qui reste à construire. Journée d'étude en ligne, 27.5.2021. En coopération avec la Fundación Yuste -> actes accessibles en ligne (en Espagnol et en Anglais).

2020

- 11/2020 La Cathédrale et l'événement, avec Anne Duprat et Guillaume Roussange

2019

- 10/2019, Paris IHA: Échanges linguistiques et circulation des savoirs dans l'empire des Habsbourg à l'époque moderne
- 6/2019, Paris, Sorbonne université : La vision et la réception de Voltaire et de ses séjours dans l'espace allemand au sein des réseaux de communication germanophones (XVIIIe- XIXe siècles)
- 4/2019, Tétouan : La gestion et la valorisation du patrimoine architectural du temps colonial. Actes publiés en ligne, <http://wissensraum-mittelmeer.org/zeitschriften-revues/>. Projets internationaux:

Heure de permanence: Mercredi, 11-12h(uniquement sur rdv -> vous pouvez m'envoyer un mail avant).**(après le 17.4. les dates vont être indiqués).**

En presentiel ou via Zoom sur:

<https://u-picardie-fr.zoom.us/j/88327725261?pwd=VVBYUFpIR3dlbGg1TEwxcGhRWVZ1dz09>

ID de réunion : 883 2772 5261

Code secret : 048351

ou bien en H317 à la Citadelle

ludolf.pelizaeus@u-picardie.fr
