

MARIE-JOSE RUIZ

Maître de conférences en civilisation britannique
Co-responsable du Master MEEF Anglais
Responsable mobilités étudiantes UFR des Langues
Responsable Erasmus pour les destinations anglophones
[UFR de Langues et cultures étrangères - Service pédagogique](#)
[UFR de Langues et cultures étrangères - Service pédagogique](#)



Coordonnées

La Citadelle d'Amiens 10, rue des Français Libres 80000 Amiens - Bureau H316 - marie.jose.ruiz@u-picardie.fr

Bureau H316

[Twitter @MariejRuiz](#)

[Envoyer un message](#)

Site internet : <https://orcid.org/0000-0001-5925-816X>

Discipline(s)

ANGLAIS

Discipline(s) enseignée(s)

Civilisation britannique (19e siècle) L3
Gender history L3
Civilisation du Commonwealth L2-L3
Compréhension - restitution L3
Composition, leçon et histoire de la Grande-Bretagne MEEF 1
Home Rule - Agrégation interne
Civilisation britannique - Master Recherche

Type population

Enseignant-chercheur (ens.sup)

Corps

Maître de conférences en civilisation britannique

Thèmes de recherche

Histoire
Histoire de la Grande-Bretagne (XIXe – XXe)
Construction du genre

Thèse: « (É)migrer vers le “Nouveau Monde” (Australie et Nouvelle-Zélande) : sociétés d’émigration féminines et métropole en Grande-Bretagne (1860-1914) », dir. Pr. Myriam Boussahba-Bravard, université Paris Diderot, 2015.
Résumé dans *Genre & Histoire*, n° 16, automne 2015

Distinctions	et	responsabilités	scientifiques
COST	Women on the Horizon	Move Europe	(CA19112)
Expertise			2024
Membre élue de la GenMig (IOM's Gender and Migration Research Policy Action Lab)		Royal Historical Society	FRHistS
Chercheure invitée à Eccles Center à la British Library (2019 Fellow)			
Membre de Women in Refugee Law (UWE Bristol)			
Membre d'ESF (College of Expert Reviewers) 2021-2024.			
Lauréate de la Bibliographical Society of Canada (2021 Tremaine Fellow)			
Co-directrice de la collection Women on the Move (Manchester University Press)			
Directrice de la collection Anthem Studies in British History			

Monographie, collectifs et revue:

Miyamoto, Bénédicte & Marie Ruiz (dir.) *Art & Migration, Revisioning the Borders of Community*, Manchester: Manchester University Press, 2021.

Marie Ruiz (dir.) *Bridging Boundaries in British Migration History. In Memoriam Eric Richards*, Londres: Anthem Press, 2020.

Cecilia Menjivar, Marie Ruiz, Immanuel Ness (dir.) *The Oxford Handbook of Migration Crises*, Oxford, New York: Oxford University Press, 2019.

Marie Ruiz (dir.) *International Migrations in the Victorian Era*, Leiden: Brill, 2018.

Marie Ruiz, *British Female Emigration Societies and the New World (1860-1914)*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2017. Foreword: Philippa Levine.

Marie Ruiz & Mélanie Grué (dir.), « Documents in Women’s History », *Women’s History*, Women’s History Network, vol. 2, n° 8, été 2017.

Articles et chapitres (sélection):

“Maria Rye and Hegemonic Femininity: Case Study of a Victorian Migration Broker”. *International Migration & Integration* (2023)

« 12 janvier 1863 : la ruée vers l’or d’épouses britanniques », in LABEX EHNE, *Chroniques de l’Europe* (Editions du CNRS, 2022), 106-107

“Migration infrastructure and brokerage in Victorian female emigration societies” *Journal of Migration History*, Vol 7 issue 1 (Avril 2021).

« Sociétés d’émigration de femmes et impérialisme au féminin (1860-1914) » in Virginie Chaillou et Françoise Lejeune (dir.) *Circulations coloniales: une lecture genrée*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2020, 22-38.

« Nineteenth Century British Female Emigration Societies » in Immanuel Ness & Zack Cope (dir.), *The Palgrave Encyclopedia of Imperialism and Anti-Imperialism*, 2nde édition, Basingstoke: Palgrave Macmillan, May 2019, 1-13.

« La statistique au service d’une pensée binaire dans l’Angleterre victorienne: genre, émigration féminine et recensements », in GenERe (dir.), *Epistémologies du genre. Croisement des disciplines, intersections des rapports de domination*, Paris: Editions de l’ENS, 2018, 142-151.

Activités / CV

Policy briefs

Ruiz M., S. Donato. *Women migrant workers' (WMWS) deskilling*. Open Research Europe, 2024.

Ruiz M., S. Donato. *Reception centers and practices for women migrants*. Open Research Europe, 2024.

Introductions et conclusions d'ouvrages :

« Eric Richards, Positionality and Migration History », in *Bridging Boundaries in British Migration History. In Memoriam Eric Richards*, 2020, p. 3-25.

With Bénédicte Miyamoto. « Revisioning Art and Migration » (p. 1-31) et « Reflexions on Positionality » (p. 297-305), in *Art and Migration. Revisioning the Borders of Community*, 2021.

With Cecilia Menjivar, Immanuel Ness, "Migration Crises: Definitions, Critiques, and Global Contexts" in *The Oxford Handbook of Migration Crises*, 2019, p. 1-20.

R e c e n s i o n s

d ' o u v r a g e s :

"A. James Hammerton, Migrants of the British Diaspora since the 1960s: Stories from Modern Nomads", *Reviews in History*, a o û t 2 0 1 8 .

"Florence Binard, Marc Calvini-Lefebvre & Guyonne Leduc (dir.), Femmes, sexe, genre dans l'aire anglophone. Stigmatisation, invisibilisation et combats", *Clio. Femmes, Genre, Histoire* n° 48, 2018.

"Victoria Bates, Sexual Forensics in Victorian and Edwardian England. Age, Crime and Consent in the Courts", *Clio, Femmes, Genre, Histoire*, n° 52, 2021.

"Stephen Tuffnell. Made in Britain Nation and Emigration in Nineteenth-Century America", *Cercles*, 2021.

"Valérie Morisson, Locating the Self, Welcoming the Other in British and Irish Art, 1990–2020", *Etudes Britanniques Contemporaines*, n° 65, 2023.

C o m m u n i c a t i o n s

r é c e n t e s

"Women on the Move: intermediaries of migration. Schools for women migrants in 19th century Britain", conference International Federation for Research in Women's History (IFRWH), Japan, August 2024.

With Tatjana Šari "WEMov Tracing Documents on Transatlantic Women's Migrations", 22nd conference Transatlantic Studies Association (TSA), Lancaster UK, July 2024.

"Women on the Move: un réseau et un documentaire". Colloque "La question migratoire dans les sociétés post-industrielles : regards croisés sur l'eurorégion Nord-Transmanche", MESHS, Sciences Po Lille, 26 mars 2024.

"Training immigrants: the MacDonald Institute of Domestic Science", séminaire *Rural History Roundtable*, Guelph University , 28 June 2023

"Enseigner l'économie domestique aux migrantes : le cas du MacDonald Institute" Séminaire laboratoire junior ERLIS, université de Caen, 13 avril 2023.

Keynote: "Colonial training centers for Victorian migrants to the British Empire: a gender perspective", WEMov's Training School, Paris, 10 June 2022.

"Migrant women's forgotten contribution to building Europe". Journée des Femmes "Femmes & Migrations". Centre de Documentation Sur les Migrations Humaines - CDMH à Dudelange, Luxembourg (15 mars 2022)

"Art and Migration: a road map to understand how migration crises are constructed", conference "Artistes-Migrants et Frontières. The Border Crossed Us", Musée du Quai Branly, 25 novembre 2021.

Keynote: "Framing Victorian migrants' adaptation and socialization within the British Empire: exclusive education in colonial training centers". *Bulgarian Academy of Science*, "Between the Worlds : Migrants, Margins, and Social Environment", Sofia, 1-2 décembre 2021.

Table ronde: « Mémoire, culture matérielle et archives des migrations et de l'exil », conférence #ECOS, Mairie de Paris, 18 octobre 2021.

« From city life to rural life: colonial training for British gentlewomen emigrants at Swanley Horticultural College, England, and McDonald Institute, Guelph, Canada ». *Rural Women's Studies Conference*, Guelph, Canada, 11 mai 2021 .

"Female migrants' scientific education: the case of colonial training centers in Britain and Canada", [Hidden Histories: Women and Science in the Twentieth Century](#), University of Bucharest & Heidelberg, 7 mai 2021.

"Training emigrants to the New World: schools of horticulture and agriculture in Britain and Canada", [Séminaire Franco-britannique d'Histoire](#), Sorbonne, 11 février 2021.

"A Woman who is to be of practical use in the colonies must be prepared", [NACBS](#), Vancouver, novembre 2019.

"Men and women of good character and capacity: British colonial training centers at the turn of the twentieth century", JE « Mobility and capabilities », Cambridge University, juillet 2019.

« Unmarried gentlewomen's emigrant letters to British female emigration societies (1860s) », conférence « Migration and Gender », Cambridge University, novembre 2018.

Avec Claire Deligny, « The "Bastilles of Australia"? a Metropolitan Gentlewoman's Perception of Colonial Lunatic Asylums », [Britain and the World](#), Londres, juin 2016.

« La statistique au service d'une pensée binaire dans l'Angleterre victorienne : genre, émigration féminine et recensements », colloque GenERE, [Le\(s\) genre\(s\) Définitions, modèles, épistémologie](#), ENS de Lyon, décembre 2015.

« "Women are the real builders of Empire" : l'émigration organisée des Anglaises vers l'Australie et la Nouvelle-Zélande (1860-1914) », [Les circulations européennes à l'âge des Empires coloniaux au XIXe siècle : une lecture genrée](#), université de Nantes, 4-5 décembre 2014.

« What Could they Do with their "unsealable goods"? Organising the Transaction of English Women to the Australian colonies (1860-1914) », [Imperial and World History Seminar: Colonial/Postcolonial New Researchers' Workshop](#), Institute of Historical Research, Londres, 27 octobre 2014.

Informations complémentaires

Jurys de thèse

Kieran Murphy: « French and British Policy and Culture in Egypt 1798-1841: The Reign of Muhammad Ali and the Eastern Crisis», soutenance le 13 décembre 2019. Thèse sous la direction d'Andrekos Varnava (Flinders University) et Trevor Harris (université de Bordeaux).

Mario Vecchi: "Dorsetshire Refugees, not Immigrants. The Blandford Branch of the Colonisation Society and the 1849 Voyage of the Emigrant", mai 2024. University of New England, Australia

Organisation de colloques/journées d'études et séminaires

- COST Action Women on the Move (2020-25)
- Co-organisation avec Mélanie Torrent du séminaire [In Search of Britain](#).
- Organisation de la journée d'études A History of Science and Technology in Great Britain, 10 décembre 2021. Keynote Speaker: Philippa Levine.
- Organisation du colloque international [Colonial and Wartime Migration, 1815-1918](#) à Amiens les 13 et 14 septembre 2018. Keynote Speaker: Eric Richards.
- Co-organisation avec Trevor Harris du colloque international [Windrush \(1948\) and Rivers of Blood \(1968\): Legacy and Assessment](#) à Amiens les 24-25 mai 2018. Keynote Speakers: Trevor Phillips, OBE and Patrick Vernon, OBE.

Discutante/Chef

Séminaire [In Search of Britain](#)

- 18 septembre 2019: Clare Midgley
- 13 mars 2019: Maia Silber
- 5 avril 2018: Kathrin Levitan
- 4 décembre 2017: Myriam Boussahba Bravard

Séminaire Victorian Persistence (université de Paris) - 12 juin 2019: Richard Bates

Séminaire Franco-britannique d'Histoire (Sorbonne université) – 28 février 2019: Jill Bender

Présidente de séance: JE "The Home Rule Issue" (université de Rouen) - 25 janvier 2019: Catriona McDonald and Paul O'Leary

Présidente de séance: JE « Mobility and capabilities » (université de Cambridge) - 5 juillet 2019.

Vulgarisation de la recherche
Experte invitée au panel « Masculin/Féminin, la place du genre ». CNRS Sciences & Citoyens, Amiens, France

(m a r s

2 0 2 0) .

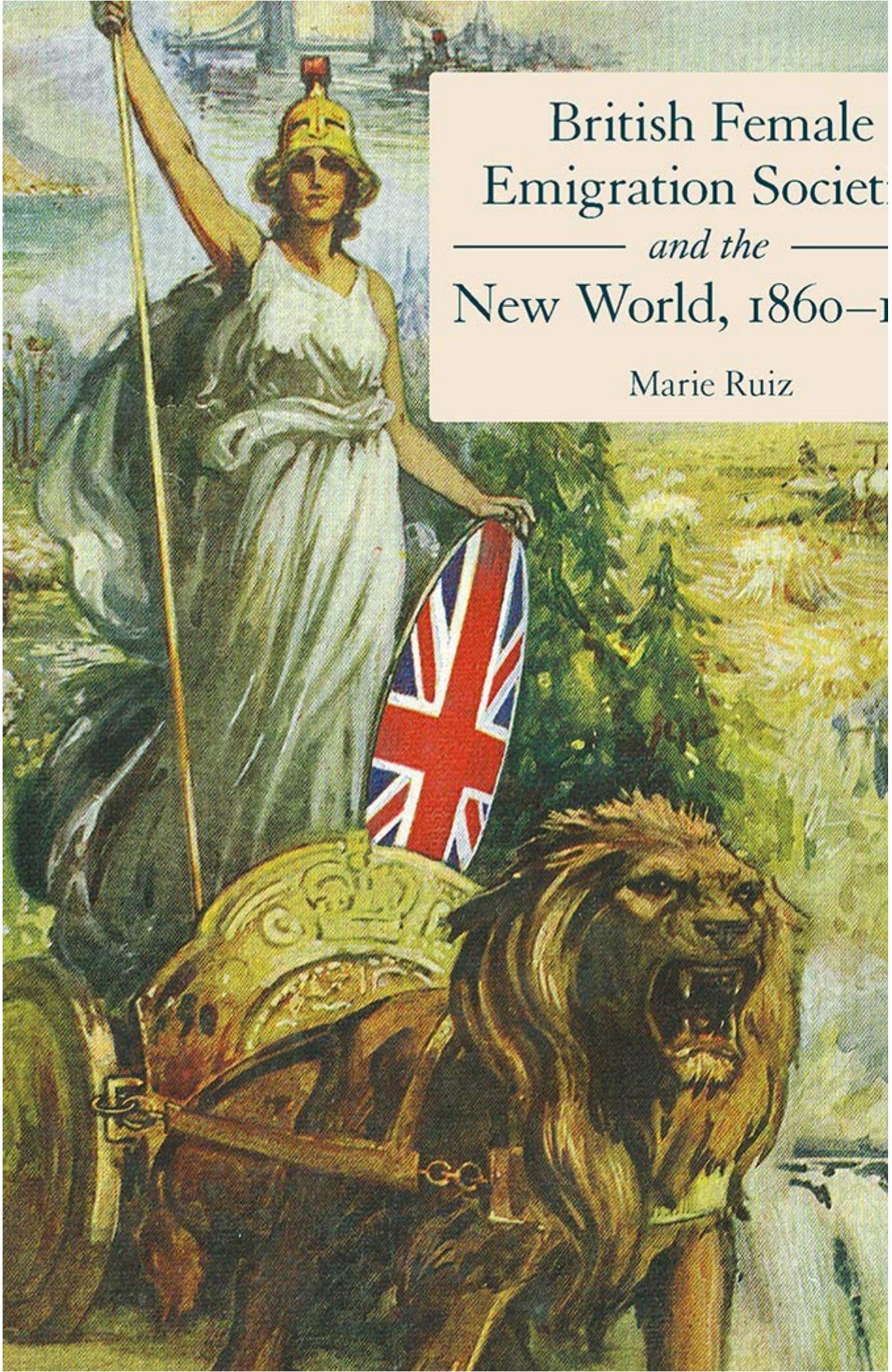
Evaluations de manuscrits et articles scientifiques / Peer Reviews:
Endeavor
Diasporas
Immigrants & Minorities
Journal of Labor and Society (Wiley-Blackwell)
Le Temps des Médias
MIT Press
Manchester University Press
Thomas Riggs & Company / Gale Cengage Learning
Routledge
Press
Routledge
Press

Membre de comité scientifique
Congress on Gender Studies [CGS21](#)

Evaluation	de	projet	européen
Horizon	Europe	-	2024
COST		-	2020
ESF review panel member (2020-2024)			

Sociétés savantes

SAES
CRECIB
GenMig
WiRL
Institut du Genre
Mnemosyne
Women's History Network
British Scholar Society
Women also know history
Expertes
COST CA19112



British Female
Emigration Society
— *and the* —
New World, 1860–1

Marie Ruiz

