

SOPHIE LOUSSOUARN

UFR de Langues et cultures étrangères - Service pédagogique

Coordonnées

+33 3 22 82 89 48

[Envoyer un message](#)

Discipline(s) enseignée(s)

Civilisation britannique, histoire britannique de l'époque Tudor à nos jours, institutions politiques et constitution britanniques, économie britannique, histoire de la peinture britannique. Préparation à l'Epreuve Hors Programme de l'agrégation.

Activités / CV

Travaux et publications :

Publications sur le XVIIIème siècle :

- « L'évolution de la Sociabilité à Londres au dix-huitième siècle: des coffee-houses aux clubs, », publié dans le Bulletin de la Société d'Etudes Anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles, 42 (juin 1996): 21-44.
- « Conformisme ou mimétisme: Les manuels de savoir-vivre à l'intention des femmes dans l'Angleterre du dix-huitième siècle, » Etudes Anglaises, 51 (1) (janvier-mars 1998): 65-75
- « La revendication féminine dans Woman not Inferior to Man (1739), » dans le cadre de l'Atelier XVIIIème siècle, Masculin/Féminin, du Congrès de la SAES à Rennes (mai 1998). Publié dans le Bulletin de la Société d'Etudes Anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles, N°47, novembre 1998 : 215-228.
- « L'Education dans : A Vindication of the Rights of Woman de Mary Wollstonecraft » :63-80. Publié dans l'ouvrage Lecture d'une Œuvre : A Vindication of the Rights of Woman de Mary Wollstonecraft. Paris : Edition du Temps, 1999, pp.63-80.
- « La littérature enfantine en Angleterre au dix-huitième siècle, » publié dans le Bulletin de la Société d'Etudes Anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles, N°50, juin 2000 : 99-114.
- « Les gouvernantes dans la famille royale et la noblesse en Grande-Bretagne (1750-1815) », dans le cadre de la conférence interdisciplinaire sur les femmes et le travail en Grande-Bretagne au dix-huitième siècle, les 17 et 18 mars 2000. Paru dans The Invisible Woman Aspects of Women's Work in the eighteenth century, ed. Jacques Carré & Isabelle Baudino. Farnham : Ashgate, 2005.
- « Une étrange collaboration : L'œuvre pédagogique de Maria et Richard Lovell Edgeworth », Communication à l'Atelier Histoire des Idées de Patrick Badonnel et Franck Lessay, au Congrès de la SAES à Nantes en mai 2006, publié dans la revue Alphée en 2010 (CREAACTIF). Numéro 2. <http://www.creaactif.org/recherches/alphée.html>

Publications sur la peinture britannique du dix-huitième siècle

- « La représentation d'une institution de jeunes filles: An Elegant Establishment for Young Ladies d'Edward Francis Burney, » dans le cadre de l'Atelier Art classique anglais du Congrès de la Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur à Nice en mai 1997. Publié dans le Bulletin de la Société d'Etudes Anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles, 45 (novembre 1997): 263-276.
- « Ordre et désordre dans la peinture d'Edward Francis Burney » à l'Université de Picardie en février 2006. Article paru dans La Représentation de l'Ordre dans le monde anglophone. Presses de l'Artois, juin 2010, pp.178-190.
- « La représentation du paysage dans les portraits de famille anglais du dix-huitième siècle, » dans le cadre du Colloque "Paysages," organisé par le Centre de Recherches sur l'Imaginaire de l'Université de Reims, Champagne-Ardenne (13-14 mars 1998). Publié dans la Revue du Centre de Recherche sur l'Imaginaire, l'Identité et l'Interprétation dans les Littératures de Langue Anglaise, Paysages dans les Littératures de Langue anglaise, Numéro 5, 2000 : 197-217.
- « L'éducation du regard dans la peinture de Joseph Wright of Derby », dans le cadre du centre de Recherches Littéraires de l'Université de Paris-Sorbonne (20 mars 1998). Parue dans la revue Le Regard, aux Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, mai 2003.
- « La Cérémonie du Thé dans la peinture anglaise au dix-huitième siècle » publié dans la Revue Française de Civilisation Britannique « Art et Nation en Grande-Bretagne au XVIIIe siècle, Volume XIII, n°4 (CRECIB, printemps 2006) : 87-98.

Publications sur la politique britannique contemporaine

- Etude sur Tony Blair : L'Odyssée Politique de Tony Blair (2009), 350 pages.
- Ouvrage sur David Cameron : David Cameron : Un Conservateur du vingt-et-unième siècle (Séguier, 2010), 254 pages.
- Article sur « Les réformes de David Cameron, » paru dans la revue Commentaires, Volume 35/numéro 137. Printemps 2012, pp.45-51.
- Chapitre en anglais sur « Margaret Thatcher and France », dans l'ouvrage dirigé par Gillian Shephard The Real Iron Lady : Working with Margaret Thatcher, paru chez Biteback Publishing en mars 2013.
- 18 chapitres de civilisation britannique dans la deuxième édition du manuel Definitely British, Absolutely American pour la partie britannique. Publié chez Ellipses en août 2011.
- Ouvrage sur l'économie britannique L'Economie Britannique depuis 1945 (Ellipses, 2003), 159 pages.

Colloques :

- Organisation d'une journée d'étude sur « The Futures of Scotland » à l'Université de Picardie, 28 novembre 2014.
- Colloque international sur la Magna Carta, 7-9 décembre 2015.